



SÃO PAULO
COMPANHIA DE
DANÇA

Obra da São Paulo Companhia de Dança é premiada no Canadá

*Édouard Lock recebeu o Prix de la Danse de Montréal por **The Seasons** (2014), criada para a SPCD e apresentada no Canadá neste ano*

O coreógrafo **Édouard Lock** foi o grande vencedor do **Prix de la Danse de Montréal**, realizado em 15 de novembro, por **The Seasons** (2014), coreografia criada especialmente para a **São Paulo Companhia de Dança**. A premiação de Lock foi uma das seis concedidas a personalidades do mundo da dança que apresentaram suas criações em Montreal (Canadá) entre 1 de julho de 2015 e 30 de junho de 2016.

A **SPCD** esteve na cidade canadense em abril deste ano, onde apresentou **The Seasons** no Place Des Arts, ao lado de **Mamihlapinatapai** (2012), de Jomar Mesquita com colaboração de Rodrigo de Castro, e **Gnawa** (2005), de Nacho Duato. O espetáculo da Companhia foi muito bem recebido pela crítica local, que destacou a versatilidade dos bailarinos brasileiros, o repertório da SPCD formado por grandes nomes da dança mundial, bem como a acertada decisão de levar para o país a coreografia de Lock, inédita no Canadá.

“Ficamos muito felizes com a premiação Édouard Lock pela criação de **The Seasons**. *As imagens criadas por Lock nesta obra revitalizam o sentido da memória da dança. Na cena se podem observar diversas camadas, que interagem umas com as outras – dança, música, cenário e luz – e criam novas relações, tanto para quem vê, quanto para quem está na cena. Cada gesto tem seu correspondente em um movimento da luz, que corta o espaço como se editasse ao vivo o que se vê. O gestual oscila entre movimentos vigorosos e de muita suavidade. Lentidão e rapidez intensa permeiam as cenas, na velocidade do pensamento, desorientando nossa percepção*”, afirma Inês Bogéa, diretora da São Paulo Companhia de Dança.

A apresentação da São Paulo Companhia de Dança no Canadá integrou a turnê internacional 2016 da Companhia, que passou pelas cidades canadenses de Montreal e Ottawa, por Biel, Bulle, Monthey, Morges, Winterthur e Zurique (Suíça), por Lyon (França) e Nova York (Estados Unidos).

Para entrevistas ou mais informações:

São Paulo Companhia de Dança

Marcela Benvegnu - Coordenadora de Educativo e Comunicação

(11) 3224-1389 | marcela.benvegnu@spcd.com.br

Celina Cardoso – Assistente de Comunicação

(11) 3224-1380 | celina.cardoso@spcd.com.br

Secretaria de Estado da Cultura

Gisele Turteltaub | (11) 3339-8162 | gisele@sp.gov.br

Damaris Rota | (11) 3339-8308 | drot@sp.gov.br