

## São Paulo Companhia de Dança festeja Dia Internacional da Família com 2ª temporada da websérie Brincar e Dançar

*Voltada ao público infantil, produção será exibida gratuitamente e com acessibilidade pelo YouTube e Facebook*



Foto (1) Os bailarinos Ammanda Rosa e Daniel Reça | Foto: Marcelo Machado  
Foto (2) Os bailarinos Beatriz Paulino e Matheus Queiroz | Foto: Marcelo Machado

A **São Paulo Companhia de Dança (SPCD)**, corpo artístico da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado, gerida pela Associação Pró-Dança e dirigida por Inês Bogéa, celebra o Dia Internacional da Família, comemorado em 15 de maio, com a estreia da segunda temporada de **Brincar e Dançar**, websérie que convida crianças e seus familiares a se reunirem para explorar a criatividade de forma divertida e lúdica. O primeiro episódio será lançado neste sábado (15/5), às 11h, de modo gratuito nos canais da SPCD no YouTube e no Facebook.

Com concepção pedagógica de Márcia Strazzacappa, doutora em Artes pela Universidade de Paris, professora visitante sênior no PROFARTES da UFPB, livre docente pela Faculdade de Educação da Unicamp e clown de formação, a segunda, a nova temporada dá novas roupagens a brincadeiras populares do universo infantil, mostrando como é possível desdobrar uma mesma ideia por caminhos diferentes com o movimento e a dança.

A cada novo encontro virtual, os artistas da São Paulo Companhia de Dança se unem a ela – ou a seu alterego, a clown Dona Clotilde – para explorar uma dessas brincadeiras a partir de instruções lúdicas que estimulam a imaginação de toda a família ao mesmo tempo em que proporcionam um momento de interação saudável entre todos que estão dentro de casa.

### São Paulo Companhia de Dança

Rua Três Rios 363- 1º andar • Bom Retiro • São Paulo / SP • 01123-001 • Tel: +55 11 3224-1380

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h; e Sábado, das 10h às 14h

Com trilha sonora original de Pipo Pegoraro, a segunda temporada de **Brincar e Dançar** contará com 10 episódios divididos em dois blocos de 5 capítulos cada. O primeiro tem lançamento no dia 15 de maio e segue com a estreia de episódios semanais, sempre aos sábados, às 11h. Os episódios também estarão disponíveis com recursos de acessibilidade, como Libras e audiodescrição.

“**Brincar e Dançar** é resultado do desejo da São Paulo Companhia de Dança de levar esta arte para o cotidiano das crianças e incentivar a aproximação entre elas e seus familiares de forma divertida e criativa. Essa ação se soma a outros projetos da Companhia voltados ao público infantil, como o podcast **Contos do Balé** e os livretos de atividades **Brincadeiras de Dança**, disponíveis no site da Companhia”, comenta Inês Bogéa, responsável pela direção geral da websérie.

A segunda temporada de **Brincar e Dançar** tem sua produção a partir da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio de Itaú, apoio de CDF e realização da Associação Pró-Dança/São Paulo Companhia de Dança, Governo do Estado de São Paulo por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e Secretaria Especial da Cultura (Ministério do Turismo, Governo Federal).

Com concepção de Elizabeth Menezes, a primeira temporada de **Brincar e Dançar** está disponível gratuitamente no YouTube e no Facebook da Companhia e também no YouTube do Itaú Cultural.

O projeto integra as ações do selo **#SPCDdigital** e a exibição acontece nos canais da Companhia no YouTube (**São Paulo Companhia de Dança**) e no Facebook (**@spciadedanca**). No Instagram (**@saopaulocidadedanca**) e no Twitter (**@spciadedanca**), o público confere bastidores dos episódios.

## **Brincar e Dançar: Segunda Temporada**

**Estreia:** 15/05 (sábado)

**Horário:** 11h

**Onde:** Vídeo na íntegra nos canais da SPCD no YouTube ([youtube.com/AudiovisualSPCD](https://youtube.com/AudiovisualSPCD)) e Facebook ([facebook.com/spciadedanca](https://facebook.com/spciadedanca))

### **Programação de episódios:**

#### **Episódio 1 - Elefante desengonçado**

**Data:** 15 de maio (sábado), às 11h

No episódio de estreia da nova temporada, Márcia Strazzacapa, a pianista da SPCD Rose Pavanelli e os bailarinos da Companhia Diego de Paula, Carolina Pegurelli e Nielson Souza se divertem interpretando o modo de andar, rastejar e pular de diferentes animais.

## **Encontro 2 - Vamos fazer pastel?**

**Data:** 22 de maio (sábado), às 11h

No segundo episódio, a palhaça Dona Clotilde e Rose Pavanelli se unem aos bailarinos da Companhia Ártemis Bastos, Beatriz Paulino, Matheus Queiroz e Yoshi Suzuki para fazer uma deliciosa – e muito movimentada – receita imaginária de pastel de diversos sabores.

## **Encontro 3 - Esculturas vivas**

**Data:** 29 de maio (sábado), às 11h

No terceiro episódio, os bailarinos da SPCD Ammanda Rosa e Daniel Reça se juntam a Márcia Strazzappa e Rose Pavanelli para brincar um jogo no qual a criança deve colocar mãos e pés em uma determinada cor sorteada sem perder o equilíbrio ou derrubar outro jogador.

## **Encontro 4 - Cabeça, ombro, joelho e pé**

**Data:** 05 de junho (sábado), às 11h

No quarto episódio, a professora-ensaiadora da SPCD, Duda Braz e os bailarinos da Companhia Joca Antunes e Luiza Yuk se unem a Dona Clotilde e Rose Pavanelli para recriar esta famosa brincadeira a partir de diferentes situações.

## **Encontro 5 - Cadê o toicinho que estava aqui?**

**Data:** 12 de junho (sábado), às 11h

No quinto e último episódio deste bloco, Márcia, Rose e os bailarinos da SPCD Beatriz Paulino e Matheus Queiroz voltam à infância nesta clássica brincadeira que mistura música, imaginação e movimentos ritmados.

## **SÃO PAULO COMPANHIA DE DANÇA**

### **Direção Artística e Executiva | Inês Bogéa**

Criada em janeiro de 2008, a São Paulo Companhia de Dança (SPCD) é um corpo artístico da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo, gerida pela Associação Pró-Dança e dirigida por Inês Bogéa, doutora em Artes, bailarina, documentarista e escritora. A São Paulo é uma Companhia de repertório, ou seja, realiza montagens de excelência artística, que incluem trabalhos dos séculos XIX, XX e XXI de grandes peças clássicas e modernas a obras contemporâneas, especialmente criadas por coreógrafos nacionais e internacionais. A difusão da dança, produção e circulação de espetáculos é o núcleo principal de seu trabalho. A SPCD apresenta espetáculos de dança no Estado de São Paulo, no Brasil e no exterior e é hoje considerada uma das mais importantes companhias de dança da América Latina pela crítica especializada. Desde sua criação, já foi assistida por um público superior a 762 mil pessoas em 17 diferentes países, passando por cerca de 150 cidades em mais de 1.000 apresentações. Desde sua criação, a Companhia já conquistou quase 40 prêmios e indicações nacionais e internacionais. Além da Difusão e Circulação de Espetáculos, a SPCD tem mais duas vertentes de ação: os Programas Educativos e de Sensibilização de Plateia e Registro e Memória da Dança.

### **São Paulo Companhia de Dança**

Rua Três Rios 363- 1º andar • Bom Retiro • São Paulo / SP • 01123-001 • Tel: +55 11 3224-1380

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h; e Sábado, das 10h às 14h

**INÊS BOGÉA - Direção Artística e Executiva | Inês Bogéa** é doutora em Artes (Unicamp, 2007), bailarina, documentarista, escritora, professora no curso de especialização Arte na Educação: Teoria e Prática da Universidade de São Paulo (USP) e autora dos textos do "Por Dentro da Dança" com a São Paulo Companhia de Dança na Rádio CBN. De 1989 a 2001, foi bailarina do Grupo Corpo (Belo Horizonte). Foi crítica de dança da Folha de S. Paulo de 2001 a 2007. É autora de diversos livros infantis e organizadora de vários livros. Na área de arte-educação foi consultora da Escola de Teatro e Dança Fafi (2003-2004) e consultora do Programa Fábricas de Cultura da Secretaria de Cultura do Estado (2007-2008). É autora de mais de setenta documentários sobre dança.

Este release está disponível para download no site da SPCD em [www.spcd.com.br](http://www.spcd.com.br) em Comunicação | Releases.

### **Para entrevistas ou mais informações**

#### **São Paulo Companhia de Dança**

[www.spcd.com.br](http://www.spcd.com.br)

Amanda Queirós – Coordenadora de Educativo e

Comunicação | [amanda.queiros@spcd.com.br](mailto:amanda.queiros@spcd.com.br) | (11) 99223-6080

Laís Colombini – Assessora de Comunicação e Marketing | [lais.colombini@spcd.com.br](mailto:lais.colombini@spcd.com.br)

#### **Assessoria de imprensa – Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado**

[www.cultura.sp.gov.br](http://www.cultura.sp.gov.br)

Cintia Ruiz | (11) 98080-9800

Davi Franzon | (11) 93411-6428

Simone Blanes | (11) 94003-1711

[imprensaculturasp@sp.gov.br](mailto:imprensaculturasp@sp.gov.br)