

São Paulo Companhia de Dança representa o Brasil no World Ballet Day 2021

A convite do Royal Ballet, SPCD participa do principal evento online de dança do mundo no dia 19 de outubro



Transmissão vai revelar bastidores da Companhia | Foto: Marcos Alonso

A **São Paulo Companhia de Dança (SPCD)**, corpo artístico da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo, gerida pela Associação Pró-Dança e dirigida por Inês Bogéa, participa pela terceira vez consecutiva do World Ballet Day, evento virtual de dança que reúne as principais companhias de dança do mundo, como o Australian Ballet e o Ballet do Teatro Bolshoi. A edição de 2021 acontece em 19 de outubro (terça-feira), e a SPCD fará sua transmissão a partir das 11h45 (horário de Brasília) nos canais da Companhia no Facebook e YouTube.

A convite do Royal Ballet de Londres, a São Paulo será a única representante do Brasil no evento global que, este ano, exalta a resiliência dos artistas da dança neste momento tão desafiador para o meio cultural. Na ocasião, a Companhia vai mostrar um pouco de seu cotidiano, apresentando ensaios diretamente da sede, bastidores de grandes produções audiovisuais de dança e o trabalho de uma nova geração de coreógrafos.

“É uma alegria participar novamente do World Ballet Day, ainda mais após um convite tão especial do Royal Ballet. Neste dia, celebramos a potência e a diversidade da dança feita no Brasil pela mão de jovens talentos, como a coreógrafa Leilane Teles, que acaba de estreiar *Umbó*, a professora-ensaiadora Duda Braz e sua versão do clássico *Carnaval em Veneza*, além de bailarinos da São Paulo e convidados que assinam criações

São Paulo Companhia de Dança

Rua Três Rios 363- 1º andar • Bom Retiro • São Paulo / SP • 01123-001 • Tel: +55 11 3224-1380

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h; e Sábado, das 10h às 14h

exclusivas para novos videodanças da Companhia”, comenta a diretora artística e executiva da São Paulo Companhia de Dança, Inês Bogéa.

Serviço

São Paulo Companhia de Dança no World Ballet Day

Data: 19 de outubro de 2021

Horário: 11h45 (horário de Brasília)

Local: Canal da SPCD no YouTube - www.youtube.com/AudiovisualSPCD / Página da SPCD no Facebook - www.facebook.com/spciadedanca

SÃO PAULO COMPANHIA DE DANÇA

Direção Artística e Executiva | Inês Bogéa

Criada em janeiro de 2008, a São Paulo Companhia de Dança (SPCD) é um corpo artístico da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo, gerida pela Associação Pró-Dança e dirigida por Inês Bogéa, doutora em Artes, bailarina, documentarista e escritora. A São Paulo é uma Companhia de repertório, ou seja, realiza montagens de excelência artística, que incluem trabalhos dos séculos XIX, XX e XXI de grandes peças clássicas e modernas a obras contemporâneas, especialmente criadas por coreógrafos nacionais e internacionais. A difusão da dança, produção e circulação de espetáculos é o núcleo principal de seu trabalho. A SPCD apresenta espetáculos de dança no Estado de São Paulo, no Brasil e no exterior e é hoje considerada uma das mais importantes companhias de dança da América Latina pela crítica especializada. Desde sua criação, já foi assistida por um público superior a 764 mil pessoas em 17 diferentes países, passando por cerca de 145 cidades em mais de 1.000 apresentações e acumulando mais de 30 prêmios nacionais e internacionais. Além da Difusão e Circulação de Espetáculos, a SPCD tem mais duas vertentes de ação: os Programas Educativos e de Sensibilização de Plateia e Registro e Memória da Dança.

INÊS BOGÉA - Direção Artística e Executiva | Inês Bogéa é doutora em Artes (Unicamp, 2007), bailarina, documentarista, escritora, professora nos cursos de especialização *Arte na Educação: Teoria e Prática* da Universidade de São Paulo (USP) e *Pós-Graduação em Linguagem e Poética da Dança: Documentário, Memória e Dança* da Universidade Regional de Blumenau (FURB) em parceria com a Fundação Fritz Muller (FFM). É autora do “Por Dentro da Dança” com a São Paulo Companhia de Dança na Rádio CBN. De 1989 a 2001, foi bailarina do Grupo Corpo (Belo Horizonte). Foi crítica de dança da Folha de S. Paulo de 2001 a 2007 e integrou o júri técnico/crítico do quadro Dança dos Famosos do programa Domingão do Faustão/TV Globo de 2016 a 2021. É autora de diversos livros infantis e organizadora de vários livros. Na área de arte-educação foi consultora da Escola de Teatro e Dança Fafi (2003-2004) e consultora do Programa Fábricas de Cultura da Secretaria de Cultura do Estado (2007-2008). É autora de mais de quarenta documentários sobre dança.

World Ballet Day

Realizado desde 2014, o World Ballet Day é organizado por The Royal Ballet, The Australian Ballet e Bolshoi Ballet para reunir as principais companhias de dança do mundo. Ao longo de 24 horas, elas realizam transmissões on-line sobre seus bastidores e cotidianos, em uma colaboração global de celebração da dança. A programação é organizada de modo a permitir que qualquer pessoa possa assistir a todos os vídeos e perceber como essa arte se espalha de diferentes modos por todo o mundo.

São Paulo Companhia de Dança

Rua Três Rios 363- 1º andar • Bom Retiro • São Paulo / SP • 01123-001 • Tel: +55 11 3224-1380

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h; e Sábado, das 10h às 14h

Este release está disponível para download no site da SPCD em www.spcd.com.br em Comunicação | Releases.

Para entrevistas ou mais informações

São Paulo Companhia de Dança

www.spcd.com.br

Amanda Queirós – Coordenadora de Educativo e Comunicação

amanda.queiros@spcd.com.br | 11 3224.1380 ramal 389 | (11) 99223-6080

Laís Colombini – Assessora de Comunicação e Educativo

lais.colombini@spcd.com.br | (11) 3224-1380 ramal 345

Assessoria de imprensa – Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado

www.cultura.sp.gov.br

(11) 3339-8116 / (11) 3339-8162

(11) 98849-5303 (plantão)

imprensaculturasp@sp.gov.br